



Бийские епархиальные ведомости

№10 (49) (октябрь) 2023

Издается по благословию Преосвященного Серафима, епископа Бийского и Белокурихинского



АРХИЕРЕЙСКОЕ СЛУЖЕНИЕ

«ДЕЛО НЕ В АФОНЕ, А ВО ХРИСТЕ»

- Вот, я уже два-три года на Афоне, очень стараюсь молиться, но не вижу никакого результата...
- Какого ты хочешь «результата»?
- Такого, о котором мы читаем в книгах.
- У меня кошка сдохла. Пойди-ка, воскреси ее!.. Что ты хочешь – чудеса творить?!



*Преосвященный Серафим, епископ Бийский и Белокурихинский.
Центральная городская библиотека имени В.М. Шукина. 1 октября 2023 г.*

Этот диалог состоялся между митрополитом Лимассольским Афанасием (Николау) и старцем Паисием Святогорцем в ту пору, когда нынешний иерарх Кипрской Православной Церкви по благословению преподобного Паисия был молодым послушником известного афонского старца Иосифа Исихаста. Вот что митрополит Афанасий рассказывает о тех годах:

– Афон открывался для меня через общение с людьми. В 18 лет я поступил на богословский факультет университета Фессалоник и тогда же, милостью Божией, на Афоне познакомился со старцем Паисием Святогорцем, ныне прославленным (*Священный Синод Русской Православной Церкви 5 мая 2015 года включил преподобного Паисия Святогорца в месячес-*

лов с определением празднования его памяти 12 июля, по новому стилю. – ред.). Когда я впервые увидел старца Паисия, вид его оказался настолько простым и смиренным, что в этой простоте и в этом смирении было сокрыто великое сокровище Святого Духа. Старец тогда и говорит:

– Вы ребята молодые – кладите поклоны, много земных поклонов...

Я был в сильном недоумении:

– Сколько, отче, – спрашиваю, – надо класть поклонов в день?

– Вы молодые, – говорит, – кладите много поклонов...

С этими самыми словами каким-то чудесным образом заблагоухало всё вокруг: скалы, камни, деревья, ветер, – вся привычная афонская

природа вдруг преобразилась. Мы с моим соратником почувствовали эту перемену. И тогда старец спешно закрыл за нами дверь и быстро вернулся к себе в келлию. В то же самое время в наших сердцах воцарилось чувство глубокой радости. Мы быстрым шагом отправились в Карею, не имея желания останавливаться на отдых от того восторга, что переполнял нас. Благоухание сопровождало весь путь. Мы шли нога в ногу и задавались одним и тем же вопросом: «Что же всё это значит?!»

Некоторое время я имел возможность наблюдать жизнь старца Паисия, видел чудеса. У меня появилась с тех пор уверенность в реальности Евангелия, в том, что всё, что говорит Христос, можно действительно воплотить в жизнь.

Потом, в 1976 году, старец Паисий, который не принимал к себе послушников, на мое раздумье:

– Кому отдать себя в послушание? – отправил меня к старцу Иосифу Ватопедскому.

– А старец Иосиф знает, как творить умную молитву? – уточнил я, уже буквально подталкиваемый им в спину.

– Если другие отцы – учителя этой молитвы, то старец Иосиф – доктор наук, – рассмеялся ста-

рец Паисий на мою нерешительность. И он благословил меня стать послушником старца Иосифа.

Таким образом, я вошел в число духовных чад старца Иосифа Исихаста, примкнул к ним, мечтая научиться молитве. Старец Иосиф был подлинным исихастом. Он не следовал общему распорядку дня братства, у него был свой режим, свой устав, который радикально отличался от нашего устава, приспособленного для немощных братьев. Это потом вокруг него сложилось братство, а когда я пришел к нему, то я был его единственным учеником.

Я надеялся, что моя монашеская жизнь станет исключительно школой молитвы: старец меня тут же посадит в келлию, даст мне огромные-преогромные четки и будет следить, чтобы я непрестанно молился. А он мне дал ведро и швабру и отправил мыть пол. И не возразишь: «Я пришел сюда молиться, а не поломойством заниматься!» – иначе бы я быстро вылетел за дверь: старец Иосиф был очень строг. По поводу молитвы старец Иосиф сказал мне всего несколько простых слов: «Возьми четки, непрестанно твори молитву со смирением и заключай ум в слова молитвы».

Вскоре я пришел к старцу Паисию с вопросом:



Участники встречи «Гора Афон». Центральная городская библиотека имени В.М. Шукшина. 1 октября 2023 г.

– Вот, я уже два-три года на Афоне, очень стараюсь молиться, но не вижу никакого результата...

– Какого ты хочешь «результата?» – поинтересовался он.

– Такого, о котором мы читаем в книгах.

– У меня кошка сдохла. Пойди-ка, воскреси ее! – предложил он мне и, видя мое замешательство, добавил: – Что ты хочешь – чудеса творить?!

Я помнил то разлившееся по всей природе благоухание...

Но дело не в Афоне, а во Христе, – заключил митрополит Афанасий.

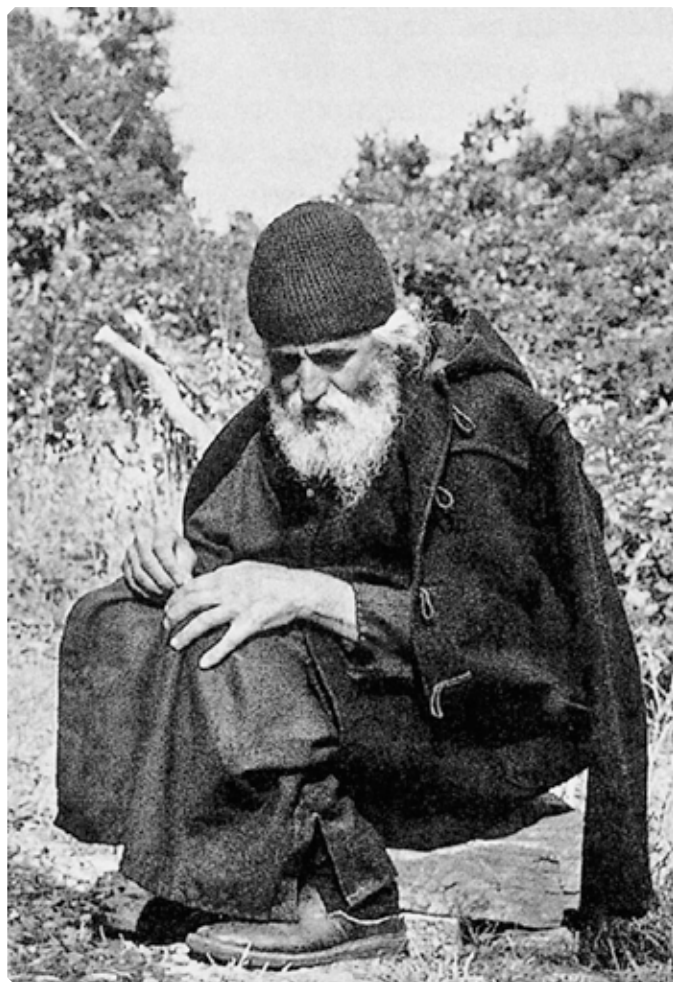
Поводом к рассказу о Святой Горе и об ее удивительных насельниках в выпуске рубрики «Архиерейское служение» стала просветительская встреча епископа Бийского и Белокурихинского Серафима «Гора Афон», которая прошла 1 октября в Центральной городской библиотеке имени В.М. Шукшина. Мероприятие в «Шукшинке» было проведено в рамках направления «Древние монашеские традиции и современность» IV Покровских образовательных чтений.

Стоит напомнить нашим читателям о том, что нынешние чтения Бийской епархии «Церковь и русская культура: исследование прошлого – залог будущего» предваряют XXXII Международные Рождественские чтения. Общецерковный образовательный форум на тему: «Православие и отечественная культура: потери и приобретения минувшего, образ будущего» пройдет в столице с 24 по 27 января 2024 года.

«Дело не в Афоне, а во Христе», – эта мысль стала главенствующей в увлекательном рассказе епископа Серафима о Святой Горе. Послушать Владыку собрались сотрудники и читатели библиотеки, священники и прихожане бийских храмов.

Епископу Серафиму довелось неоднократно посещать Афон, и он охотно поделился с участниками встречи своими воспоминаниями о паломнических поездках.

– Афон – название греческого полуострова в Эгейском море и известной всему православному миру горы, расположенной в юго-восточной части этого полуострова. Здесь располагаются мужские монастыри, объединенные в автономную монашескую республику – Святую Гору Афон, самостоятельность которой гарантирована греческой конституцией, – начал свой рассказ Владыка. – Монастыри находятся под юрисдикцией Константинопольского Патриархата. Вход на полуостров для женщин закрыт. Однажды



Преподобный Паусий Святогорец.

Источник изображения: <https://doxologia.ro/>

участницы женской паломнической группы, пребывавшей в поездке по святым местам Греции, попытались высказать свое возмущение невозможностью посещения ими Святой Горы местному старцу, на что тот, оторвавшись от молитвы, «обнадежил» поборниц равноправия: «Успокойтесь, успокойтесь, решение в вашу пользу принято: 30 февраля уже и посетите...»

Согласно Преданию, в 48 году от Рождества Христова Пресвятая Богородица вместе с апостолом Иоанном Богословом направлялась на Кипр, где епископом в то время был воскрешенный Господом Лазарь Четверодневный. Во время морского путешествия они попали в бурю и, спасаясь от непогоды, пристали к берегу Афонской Горы. Восхищенная красотой этого места Пресвятая Богородица обратилась к Сыну Своему, чтобы Он даровал Ей Гору Афонскую. Тогда прозвучал глас с Небес: «Пусть это место станет Твоим уделом и садом, и раем, а еще – убежищем для тех, кто жаждет спасения». Пречистая сказала: «Это место будет Мне от Сына и Бога Моего. Пусть же благодать Божия пребудет на месте этом и на живущих здесь, с верой исполняющих заповеди Сына Моего.



*Икона Божией Матери
«Игуменья Святой Горы Афонской».
Середина XX в. Монастырь Хиландар на Афоне.
Источник изображения: <https://www.pravenc.ru/>*

Всё необходимое для жизни земной будут иметь они, и не оскудеет к ним милость Сына Моего и Бога до конца веков. Этому месту Я буду Заступницей и буду просить о нем перед Богом».

Царица Небесная Сама дивным образом приводила на Афон подвижников. Первым из них стал преподобный Петр, которому Божия Матерь

сказала: «Для служения Богу нет лучшего места, чем гора Афонская, которую Я приняла от Сына Моего и Бога в наследство Себе, чтобы те, которые хотят отойти от мирских хлопот и соблазнов, приходили сюда и служили Богу. Велика любовь Моя к этому месту, и придет время, когда оно из конца в конец, на север и на юг наполнится многими иноками. И если они от всей души будут служить Богу и хранить заповеди Его, то еще здесь, на земле, получают они Мою помощь. Я стану облегчать болезни и труды их, дам возможность иметь всё необходимое, ослаблю вражеские брани против них и плод их прославлю во всей поднебесной».

Вот уже более тысячи лет женщины не имеют права пересекать границы Афона, и появление этого запрета напрямую связано с особым покровительством Пресвятой Богородицы над Святой Горой. Традиция не допускать женщин на территорию монашеской республики была закреплена указом византийского императора Константина IX Мономаха в 1045 году. Этот запрет вовсе не дискриминация женщин, а защита особого уклада, сложившегося на Афоне, — в месте сугубого молитвенного подвига, от которого монахов-мужчин ничто не должно отвлекать.

Еще год назад, когда владыка Серафим в этой же аудитории делился опытом пребывания на Святой Земле, он указал на распространенное заблуждение, бытующее среди паломников: передвигаясь на автомобиле, можно больше увидеть.

— В случае с Афоном это совершенно не так. На Святой Горе нужно как можно больше ходить. В начале прошлого столетия здесь было 20 монастырей, 16 скитов и несколько сотен келлий, и если сегодня передвигаться по Афону исключительно на автотранспорте, то многого просто не сможешь увидеть, узнать, еще меньше удастся почувствовать. При планировании паломнического маршрута приходится учитывать множество факторов. Немалые по продолжительности переходы, погоду (которая, к слову, очень переменчива), тот факт, что афонские монастыри живут по Уставу, сложившемуся в византийскую эпоху. На Афоне до сих пор сохранилась традиция того времени: сутки святогорцев начинаются вместе с заходом солнца. Нужно



Просветительская встреча «Гора Афон». Центральная городская библиотека имени В.М. Шукшина. 1 октября 2023 г.

уметь рассчитать свои силы, знать особенности внутреннего распорядка в запланированном к посещению монастыре. Просчеты и незнание ряда тонкостей могут привести к ночевке вне монастырских стен или даже выдворению за пределы монашеской республики...

В ходе встречи с Владыкой внимание ее участников был предложен фильм Сергея Холошевского «Афон. Русское наследие». Впервые он был показан по телевидению накануне Пасхи 2016 года. Съёмочной группе этого фильма удалось почти невозможное: они побывали там, где до них не работала еще ни одна съёмочная группа в мире. Создатели ленты получили благословение на работу в крупнейших монастырях единственной в мире монашеской республики. Им довелось увидеть богослужения, послушания, трапезы и повседневную жизнь монахов, запечатлеть многочисленные монастыри, скиты и келлии, святыни и чудотворные иконы. «Действительно, мы сняли Афон так, как до этого еще никто не снимал, – делился перед премьерой фильма его автор. – Может быть, это просто удача? А может, и нечто большее? Не зря с этими местами связаны сотни преданий. Факт остается

фактом: нам открывали двери, которые до этого были закрыты десятилетиями».

Продемонстрированный фильм вызвал живой интерес аудитории и придал новый импульс беседе с епископом Серафимом. Пересказывать ее в журнальной статье вряд ли уместно, а вот призвать тех, кто не смог побывать в главной библиотеке нашего города 1 октября, к участию во внебогослужебном общении с нашим правящим архиереем стоит. Не упускайте подобной возможности в будущем, дорогие читатели!

Завершая встречу, епископ Серафим поделился:

– После каждого посещения Святой Горы меня спрашивали: «Что дает посещение Афона?» Всегда отвечаю: «Каждому дает то, чего он искал, что хотел получить от паломничества на Святую Гору ли, на Святую ли Землю или еще куда-то. Хотел насладиться красотами и своеобразием этих мест – получилось. Искал впечатлений от посещения этих «музеев под небом» – тоже получил сполна. Чаял Христа и духовной пользы – обрел. Воистину, дело не в Афоне. Во Христе...

*См. примечание на стр. 30
Фотографии Сергея Доровских*



Благословение архиерея. Центральная городская библиотека имени В.М. Шукшина. 1 октября 2023 г.



Преосвященный Серафим, священники Иоанн Шкуропацкий и Артемий Золотых (справа) с участниками встречи. Центральная городская библиотека имени В.М. Шукшина. 1 октября 2023 г.

Преподобный Герафим: «Дух творит себе формы...»

*Труд засевающих робко, крупными,
Двиньте вперед!
Сейте разумное, доброе, вечное,
Сейте! Спасибо вам скажет сердечное
Русский народ...
Николай Некрасов*

Строки знаменитого некрасовского стихотворения «Сеятелям», написанного в 1876 году, неслучайно взяты в качестве эпиграфа для своеобразного предисловия к докладу нашего правящего архиерея, предложенному вниманию наших читателей. Известный богослов и литературовед М.М. Дунаев считал Некрасова поэтом, оставившим «возможность различного толкования его образов», балансирующим «между двумя противоположными смыслами, какими можно его образы наполнить», а выбор предоставлявшим любому толкователю. «Толкователи же, – по слову Михаила Михайловича, – могут быть весьма пристрастны».

К образу сеятеля Н.А. Некрасов обращался не раз:

*Такая почва добрая –
душа народа русского
О, сеятель! Приди!..*

В своем труде «Православие и русская литература» М.М. Дунаев пишет:

«Образ сеятеля восходит к известной евангельской притче: ...*Вот вышел сеятель сеять; ...иное упало на добрую землю и принесло плод: одно во сто крат, а другое в шестьдесят, иное*



*Доктор богословия, профессор МДА
Михаил Михайлович Дунаев (22.08.1945 – 04.09.2008).
Источник изображения: <https://bogoslov.ru/>*

же в тридцать (Мф. 3, 3–8). Не один Некрасов использовал этот образ: можно вспомнить хотя бы пушкинское «Свободы сеятель пустынный...» с мрачным выводом: «Паситесь мирные народы! Вас не разбудит чести клич. К чему стадам дары свободы?» Некрасов оптимистичнее. Но. Чем «добрым и вечным» будет засеяна народная нива? Просветительской информацией народных заступников (а то и революционной пропагандой) или словом Божией правды?»

Именно для «разумного, доброго, вечного призвана культивировать человеческие души культура», – сказал как-то, перефразируя



*Михаил Васильевич Нестеров. Философы (С.Н. Булгаков и П.А. Флоренский). 1917 г.
Холст, масло. Государственная Третьяковская галерея. Москва. Фрагмент.
Источник изображения: <https://pstgu.ru/>*

Н.А. Некрасова, митрополит Симферопольский и Крымский Тихон (Шевкунов).

«Культура, как показывает и этимология слова *cultura* от *cultus*, ядром своим и корнем имеет культ, – писал в труде «Философия культа» богослов, религиозный философ, священник Павел Флоренский, – ...*cultura* – то, что от культа присно отщепляется, – как бы прорастания культа, побеги его, боковые стебли его... Культурные ценности – это производные культа», нечто вроде отслаивающихся от него оболочек. «Система понятий первоначально есть система, сопровождающая культ, – это суть развивающиеся из самого культового действия, из “словесного” обряда, объясняющие культ мифы, так называемые этиологические (“причинные”, объяснительные. – *ред.*) мифы, или же вспомогательные формулы и термины богослужения, – учил отец Павел. – Эти мифы, формулы, термины получают далее самостоятельный рост, автономно усложняются, отдаляются и отделяются от культа, делаются светскими – литературными и научно-философскими сюжетами, формулами и терминами и, в конечном выветривании собственно-религиоз-

ного обрядового действия, порождают светскую философию, светскую науку, светскую литературу».

Размышлениям об этих процессах, актуальным проблемам взаимодействия религиозной и светской культур, рассмотрению деятельности современных «сеятелей» в этих культурных пространствах и посвящен доклад Преосвященного Серафима. Он был представлен руководителем епархиального отдела религиозного образования и катехизации иереем Иоанном Шкуропацким 19 октября на Пленарном заседании IV Покровских образовательных чтений Бийской епархии в Алтайском государственном гуманитарно-педагогическом университете им. В.М. Шукшина.

**Доклад епископа Серафима
на тему: «Православная культура: разрыв
в общественном сознании и пути
его преодоления. Православная культура
как пропуск в лечебницу, где лечит Бог».**

Начну свой доклад с истории, которая показалась мне символической и актуальной. Крупнейшая американская аптечная сеть Walgreens

начала включать классическую музыку на фасадах своих магазинов по всей стране. Делается это не для того, чтобы приобщать посетителей к прекрасному, как можно было бы подумать, а чтобы отпугивать бездомных и грабителей. Оказывается, музыка Баха, Россини и Штрауса, которая звучит возле аптек, непереносима для любителей рэпа и других направлений современной популярной музыки. «Классика» действует на них угнетающе, вызывая тревогу и другие неприятные ощущения, и они обходят стороной места, где она раздается. Классическая музыка буквально защищает эти аптеки лучше охранных систем и замков.

Одна из важнейших функций культуры, особенно актуальная для нашего времени, – защита внутреннего мира человека от токсического воздействия окружающего мира. Лежащий во зле, по закону энтропии он стремится подчинить хаосу, обратить в ничто всё, до чего может дотянуться, и, в первую очередь, самого человека.

«Культура» с латинского языка переводится как «возделывание» или «воспитание». Она позволяет человеку этически и эстетически оценивать окружающую его реальность: «хорошо» –

«плохо», «красиво» – «безобразно». Классическая культура невозможна без понятия духовности, без эталона высшей неземной красоты и правды. Так или иначе, она обращена от земного к небесному. Если просто, культура – это одежда религии, отражающая ее внутреннее содержание. Вся классическая литература и музыка, живопись и скульптура облагораживает и воспитывает душу, говорит о высшем нравственном предназначении человека. Воспитанный на классической культуре человек на всю жизнь получает иммунитет к пошлости и грязи.

Культурный человек в традиционном понимании – это в первую очередь человек нравственный. Для него естественно уступать престарелому человеку место в автобусе, пропускать вперед женщину, уважать старших, ценить и любить свою историю и культуру, почитать святыни. Некультурный же поступает равно наоборот: весь мир для него – парк развлечений, где он стремится всеми возможными и невозможными способами удовлетворить свои прихоти и желания. Его свобода – это свобода бросить обертку мимо урны, написать на стене непристойное слово, сломать скамейку в парке или наглубить прохожему.



Преподобный Серафим, епископ Бийский и Белокурихинский, на открытии Крестовоздвиженской ярмарки. Бийское архиерейское подворье. 23 сентября 2023 г.



*Доклад правящего архиерея Бийской епархии озвучивает руководитель
отдела религиозного образования и катехизации иерей Иоанн Шкуропацкий.
19 октября 2023 г. АГППУ имени В.М. Шукшина*

От наших предков нам досталось богатое культурное наследие. А что находится в основе этого наследия? Несомненно, Православие. Нашу культуру, нашу историю невозможно понять без знания основ православной веры. Все великие русские писатели, поэты, музыканты, ученые, чьи достижения стали достоянием мировой культуры, были воспитаны в Православии. Поэтому в произведениях нашей литературы, музыки, живописи лежат сюжеты, образы, идеи, напрямую связанные с духовными поисками человека, его отношениями с Богом и Церковью. Без этих высоких духовных смыслов нет русской классической литературы! Понять романы Ф.М. Достоевского, в основе которых лежат Евангельские истины, без знания православной веры просто невозможно.

Как известно, существует два вида культуры: религиозная и светская. Религиозная культура выражает идеалы религии, где всё подчиняется принципу духовного единства и устремлено в одном направлении – к Богу. Светская же выражает идеалы разнородных и противоречивых источников, отсюда и сложность взаимоотношений этих

культур во все времена. Религиозная культура часто отказывалась принимать идеалы и идеи светской, когда те явно противоречили христианским идеалам, принимала же те достижения, где эти идеалы ставились во главу угла. Светская культура часто порождала антицерковные, атеистические и деструктивные идеологии.

Исторически между этими двумя ветвями культуры бывали как периоды симфонии, так и периоды противостояния. Тем не менее многовековой опыт сосуществования религиозной и светской культур дает основания считать: между религиозной и светской культурой абсолютных и непреодолимых противоречий нет.

По объективным причинам многие стороны современной жизни возникли и развивались вне Церкви, в отрыве от нее. Сегодня мы живем в мире, где умами людей правит светская культура, православная же была оставлена в забвении на долгие годы. Большинство людей в обществе с православной культурой просто незнакомо или знакомо очень поверхностно, а значительная часть верующих, пришедших к Православию в зрелом возрасте, также сформировала свое



Духовенство и миряне на Пленарном заседании IV Покровских образовательных чтений Бийской епархии. 19 октября 2023 г. АГГПУ имени В.М. Шукишина

мировоззрение на светской, внецерковной культуре.

Когда Церковь вышла из культурного и социального «гетто», она вновь стала заниматься миссионерством и просвещением. Цели и задачи, стоящие перед ней, были объективно настолько масштабными и непростыми, что Святейший Патриарх Алексей II назвал этот период церковной истории «вторым крещением Руси». Одно дело – идти со словами Благой Вести к языческому непросвещенному народу, цельному и искреннему в своей простоте, и совсем другое – к искушенному многими соблазнами, пораженному язвами богоборчества и отвращенному от веры.

Будем говорить прямо: многие вещи, которые казались поколениям наших предков незыблемыми и очевидными, современным людям стали малоинтересны: истории из житий святых, чудеса и духовные подвиги отцов Церкви их не трогают. Для большинства современных людей всё это красиво, но совершенно их не касается, а раз так, то и отношение к духовной жизни соответствующее – индифферентное.

Сегодня мы стоим перед вызовами, которых еще не было в нашей церковной истории.

Во времена открытого богоборчества люди знали, зачем им нужна вера, дорожили ей как самым бесценным сокровищем, шли за веру на крест, на страдания и муки. В наши дни для многих православная вера не является ценностью. Мы живем в такое время, когда люди почти не готовятся ко Крещению, относятся к этому величайшему для человека таинству, как к некоему магическому обряду, который сам по себе может наделить человека божественной силой. После крещения стало обычным не менять свою жизнь, не ходить в храм, не участвовать в церковных таинствах, не каяться и не молиться. Фактически человек, только родившийся для Царства Небесного, сразу же лишает себя духовной жизни.

А теперь обратим свой взгляд на современную школу, где преподаются «Основы православной культуры». На занятия приходят ученики, для которых Православие – это вероучение бабушек, что-то вроде одного из старинных экспонатов, возле которых они фотографировались в музее. Их родители, хотя и называют себя православными, в Церковь не ходят. Хорошо, если преподаватель – верующий человек и имеет опыт церковной жизни. А если нет?

Тогда он станет говорить о чем-то внешнем, коснется главных событий церковной истории, поведаст о формах христианского искусства. Расскажет о том, что Храм Христа Спасителя в Москве на полтора метра выше Санкт-Петербургского Исаакиевского собора, а толщина его стен более трех метров. Перечислит всех, кто изображен на иконах преподобного Андрея Рублева. Его рассказ о Светлом Христовом Воскресении сведется к упоминанию о традиции освящения куличей и крашеных яиц. Живое спасительное вероучение будет представлено им лишь как далекое от жизни, хотя и красивое, религиозное творчество, как культурное наследие глубокой старины, стоящее в одном ряду с блинами, балалайкой и кокошником.

Православные традиции – это не памятники культуры, не музейные экспонаты, а то, что наполняет повседневную жизнь человека: его быт, его думы и устремления. За порогом храма человек оказывается в мире, где почти не осталось места для веры, где нередко правят законы и порядки, малосовместимые с верой в Бога. Нравственность, порядочность, патриотизм открыто высмеиваются и считаются признаком слабости

и отсталости. Вместо библейского «Возлюби ближнего, как себя самого» со всех сторон раздаются призывы: «Обогащайся!», «Бери от жизни всё!» Главный смысл транслируемых посылов – быть успешным любой ценой. Всякий человек с альтернативной точкой зрения объявляется неудачником.

Большинство верующих людей сегодня вынуждено жить по правилам светского общества и воспринимает исключительно внешнюю, культурную составляющую православного вероучения. Попытка разговора о Православии при игнорировании его сокровенного содержания равносильна стремлению описать человека без упоминания о его душе.

Каков дух народа, такова и его культура. Можно сколько угодно пенять на зеркало, но оно отражает лишь то, что перед ним находится. Можно сколько угодно восторгаться православной культурой и добрыми традициями предков, но если мы сами не станем их носителями, если с помощью Божьей мы не изменим себя покаянием и деятельным благочестием, то мало чем будем отличаться от неверующих носителей светской культуры.



Участницы образовательного форума в Алтайском государственном гуманитарно-педагогическом университете имени В.М. Шукшина. 19 октября 2023 г.

Правда нашей веры состоит в том, что не нужно менять мир и живущих в нём, – стоит лишь изменить себя, свое отношение к окружающим, и мир, в котором ты живешь, преобразится. Как говорил преподобный Серафим Саровский: «Стяжи дух мирен – и тысячи спасутся вокруг тебя». Именно дух творит себе соответствующие формы во всём, чем бы мы ни занимались. Каков дух, такова и культура, таковы экономика, политика и вся наша жизнь.

Успешность церковной миссии, на мой взгляд, сегодня во многом будет зависеть от того, насколько мы сможем посмотреть на жизнь Церкви, на самих себя глазами людей внешних. Пребывать в уверенности, что мы, находясь внутри, хорошо понимаем, как видят нас нецерковные люди – огромное заблуждение. Сегодня человек остро нуждается не в историях об идеальной жизни, а в разговоре о том, что его беспокоит, что вызывает у него боль, что волнует его и заботит. Об этом нужно говорить с людьми, с каждым по отдельности. Для того чтобы человек услышал тебя, необходимо сначала услышать его, почувствовать, что у него болит и почему, сказать то, что могло бы ему помочь. При этом говорить просто, без назидательности, на основании собственного опыта и обязательно с уважением. О Боге, о Церкви, о жизни и обязательно о нём самом. Сказать так, чтобы он услышал и откликнулся.

В разговоре с молодым поколением, зараженным идеологией потребления – иметь всё сразу и без всяких усилий, – на помощь может прийти русская классическая литература, где описаны крушение надежд и страдания, разного рода коллизии и затруднительные обстоятельства, искушения и препятствия, без преодоления которых герой не сможет стать настоящим человеком. Он остро чувствует свое несовершенство, ищет смысл жизни, стремится к переменам и проявляет готовность стать другим, лучшим, чем есть. Герой благороден, добр, готов жертвовать собой, чем разительно отличается от популярных персонажей западной массовой культуры, готовых без раздумий крушить своих врагов направо и налево. «Героический герой», по слову русского филолога, философа, историка культуры Михаила Михайловича Бахтина, «завершен на высоком героическом уровне, он завершен и безнадежно готов, он весь здесь, от начала до конца, он совпадает с самим собой, абсолютно равен себе самому». Будучи сплошь завершенным и законченным, он «весь сплошь овнешнен». Герои же



*Русский философ, культуролог,
литературовед Михаил Михайлович Бахтин
(17.11.1895 – 07.03.1975)*

русской классической литературы через потрясения и искания, потери и ошибки, утрату и обретение веры способны к изменению своей жизни и преображению души.

Традиционная православная культура отбирает всё лучшее и духовно полезное и ограничивает всё наносное, пустое и вредоносное, в этом проявляется ее благотворное влияние на жизнь общества. Для того чтобы быть здоровым, требуются немалые усилия, преодоление трудностей, соблюдение необходимых правил и следование соответствующему образу жизни. В противном случае человека ожидают потеря здоровья, болезни, апатия и утрата жизненных сил. Современное общество постоянно бомбардируется новыми вирусами деструктивных идеологий, с которыми светская культура откровенно не справляется. И то лекарство от греха, смерти и ада, которое дал миру Христос Спаситель, и которое лежит в основании православной культуры, может стать универсальным целебным средством.

Главное, его правильно давать: перевести спасительные рецепты на язык, понятный современному человеку, и научить пациента своевременно и с точностью выполнять все предписания.

Пришло время оставить красивые и праздные разговоры о том, что православная культура – это достояние седой старины, и вспомнить, что она – пропуск в духовную лечебницу, где лечит Сам Господь, где есть проверенные веками лечебные средства: молитва, покаяние, литургическая жизнь Церкви. Это самые эффективные лекарства на все времена!

Однажды в монастыре стал свидетелем замечательной сцены. Молодая мама обращается к маленькой смеющейся девочке, бегающей за голубями: «Аграфена! Прошу тебя, подойди!» Не Диана или Алиса, а – Аграфена! Прекрасно, когда родители начинают давать своим детям традиционные имена! С этого начинается возрождение православной культуры. Не с громких лозунгов и акций, а с возрождения православных традиций дома, в семье. С имени ребенка, с бабушки, читающей внукам русские народные сказки, с рушника на иконе в красном углу, с домашнего ароматного хлеба. С первой совместной

семейной молитвы, с запаха ладана и восковой свечи. С дедовского дома в деревне, который восстанавливают не для выездов на шашлыки, а для того чтобы в нем жить. Сажать огород, ходить всей семьей за живностью. С любовью воспитывать детей, приучая их к труду, ответственности и заботе об окружающем мире. И тогда, видя благочестие и трудолюбие своих родителей, они вырастут не потребителями, а творцами.

Хорошо, когда детей приводят в воскресные школы, а некоторых определяют в православные гимназии. Там они начинают интересоваться историей своей страны и по выходным зовут родителей уже не в торговые центры и парки развлечений, а в храмы и паломнические поездки.

Настоящее возрождение православной культуры начнется тогда, когда исчезнет зазор между проповедью и нашей обыденной жизнью. От каждой семьи, от каждого из нас в отдельности сегодня зависит, станет ли православная культура культурой наших детей, будет ли той драгоценностью, которую они, в свою очередь, захотят передать своим детям. Ради достижения этой высокой цели всем нам нужно серьезно потрудиться!

Фотографии Сергея Доровских



Выступление коллектива детской театральной студии «Веселые ребята» Дома культуры и спорта ФКП «БОЗ». 19 октября 2023 г. АГГПУ имени В.М. Шукишина

«Прекрасен наш союз...»

Так назывался конкурс чтецов для школьников и студентов, прошедший 20 октября в Центральной городской библиотеке имени В.М. Шукшина в рамках мероприятий, приуроченных к IV Покровским образовательным чтениям Бийской епархии.

Сама природа в этот тихий солнечный день своим «пышным увяданием» напомнила о золотой поре русской литературы. Участники конкурса, ровесники юного лицеиста Александра Пушкина, выступали в союзе со своими руководителями – преподавателями литературы.

Они перебарывали волнение, в последний раз шепотом проговаривали текст... Конечно, каждому из 76 участников хотелось выступить так, чтобы быть лучшим! И не беда, если в самый ответственный момент слово или строчка «вылетали из головы». Главное, что человек открывал душу этим словам, пропускал их через свое сердце и, вдохновившись ими, делился со слушателями – не текстом, а своим переживанием великой поэзии той поры.

Конкурсантам нужно было продемонстрировать и знание произведения, и мастерство исполнения. Многие участники попытались еще шире взглянуть на свои задачи, поработать над образом, и тогда у микрофона вдруг оказывалась возвышенная романтическая героиня, будто сошедшая с поэтических страниц XIX века. Или выступление превращалось в настоящее театральное действие, в котором чтец изображал сразу двух персонажей драмы «Борис Годунов».

Некоторые участники сумели показать достойнейший уровень исполнительского искусства даже вопреки несоответствию внешней стороны выступления и выбранного текста. Казалось бы, суровая военная лирика – странный выбор для маленькой хрупкой старшеклассницы. Однако еще удивительнее было, когда нежный девичий голос со всей глубиной смог передать самую суть лермонтовской поэзии: «...То иль другое наказание? Не всё ль одно. Я жизнь постиг...»

В этот день конкурсанты читали стихи не только А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова, но и их современников: В.А. Жуковского, К.Н. Батюшкова, Е.А. Баратынского, Д.В. Веневитинова,



Андрей Волчок (КГБПОУ «Алтайский колледж промышленных технологий и бизнеса») – победитель конкурса среди участников 17–20 лет

И.И. Козлова, В.К. Кюхельбекера, Д.В. Давыдова, В.И. Туманского, С.П. Шевырева и других поэтов.

Как сказал руководитель отдела религиозного образования и катехизации Бийской епархии отец Иоанн Шкуропацкий, русская литература – охранительница нашей культуры. А культура – это то, что делает единым целым наш народ. Не менее важна, конечно же, и другая роль



Ярослава Фищева (КГБПОУ «Бийский педагогический колледж имени Д.И. Кузнецова») – дипломант конкурса в категории 14–16 лет

поэзии – выражать внутренний мир человека, самое прекрасное, что в нем есть. И так отраднo, что наша молодежь не чужда этой поэзии, способна наполниться ею, а значит, сохранять это богатство в себе и делиться им с окружающими.

И в самом деле, союз юных любителей поэзии, их наставников и слушателей был прекрасен. Выбрать лучших чтецов стало непростой задачей для жюри.

В конкурсе победили:

Среди участников 11–13 лет:

1 место: Милана Рожнова (МБОУ «СОШ № 4 им. В.В. Бианки»);

2 место: Софья Шмойлова (МБОУ «Гимназия № 2»), Богдан Мурзин (МБОУ «СОШ № 3») и Варвара Афонина (ЧОУ «Православная школа во имя праведного Иоанна Кронштадтского»).

3 место: Виктория Канакова (МБОУ «Гимназия № 2»), Арина Журавлева (МБОУ «Гимназия № 2») и Анна Тренина (ЧОУ «Православная школа во имя праведного Иоанна Кронштадтского»).

Среди участников 14–16 лет:

1 место: София Дударева (МБОУ «СОШ № 4

им. В.В. Бианки») и Елизавета Шукунова (МБОУ «СОШ № 3»);

2 место: Анастасия Андреева (МБОУ «СОШ № 8»), Варвара Похорукова (АГГПУ имени В.М. Шукшина) и Тимофей Сурков (МБОУ «Сростинская СОШ им. В.М. Шукшина»);

3 место: Артем Казаченко (КГБПОУ «Бийский государственный колледж»), Ольга Сизинцева (МБОУ «Сростинская СОШ им. В.М. Шукшина») и Ярослава Фищева (КГБПОУ «Бийский педагогический колледж имени Д.И. Кузнецова»).

Среди участников 17-20 лет:

1 место: Андрей Волчок (КГБПОУ «АКПТиБ») и Алена Таушева (АГГПУ имени В.М. Шукшина);

2 место: Анна Каньшина (АГГПУ имени В.М. Шукшина) и Юлия Эрфурт (АГГПУ имени В.М. Шукшина);

3 место: Валерия Стигнеева (КГБПОУ «Бийский государственный колледж»).

*Наталья Полякова
Фотографии Ирины Арнаутовой*



*Член жюри конкурса Л.В. Кравченко награждает Анастасию Андрееву и Тимофея Суркова.
Центральная городская библиотека им. В.М. Шукина. 20 октября 2023 г.*



*Обладатели дипломов конкурса чтецов «Прекрасен наш союз...»
Центральная городская библиотека им. В.М. Шукина. 20 октября 2023 г.*

«Радуйся, Радосте наша, покрый нас от всякаго зла...»

Немногие бийчане сегодня помнят, что улица Краснооктябрьская раньше называлась Покровской. Ее название было напрямую связано с сооружением здесь в конце XIX века храма Покрова Пресвятой Богородицы, на протяжении многих десятилетий являвшегося символом бийского Заречья.

Возводился он при активном участии церковно-приходского попечительства с разрешения городских властей, выданного 3 июня 1885 года. По окончании строительства, 28 декабря 1886 года, храм был освящен Преосвященнейшим Макарием, епископом Бийским, викарием Томской епархии, а вскоре при храме были открыты Покровские церковно-приходские школы – мужская и женская.

В период активной атеистической пропаганды и богоборчества, незадолго до первого полета советского человека в космос, исполнительным комитетом Бийского городского Совета депутатов трудящихся было принято решение о закрытии и сносе Покровского храма. 20 апреля 1961 года, всего за одни сутки, храм на глазах у жителей Заречья был разобран.

31 августа 1996 года благочинный церковью Бийского округа архимандрит Ермоген (Росицкий) на месте разрушенного Покровского храма освятил поклонный мемориальный крест. В этот же день в районе поселка льнокомбината им было освящено место под строительство нового храма. Вместо порушенной святыни было решено строить целый храмовый комплекс – Свято-Макарьевский Покровский мужской монастырь.

В период строительства храма богослужения совершались в подсобном вагончике, с 2001 года проходили на втором этаже здания воскресной школы, где в праздничные дни молящимися был заполнен даже лестничный пролет от самого входа.

28 апреля 2013 года, в праздник Входа Господня в Иерусалим, Преосвященный Максим, епископ



Преосвященный Серафим и иеромонах Макарий (Михалев) на престольном празднике Покрова Пресвятой Богородицы. Свято-Макарьевская Покровская мужская монашеская община



Праздничный концерт приходской воскресной школы «Радость моя». Свято-Макарьевская Покровская мужская монашеская община. 14 октября 2023 г.

Барнаульский и Алтайский, совершил чин малого освящения строящегося Покровского храма, и в пятницу Страстной седмицы в нём состоялось первое богослужение.

После этого памятного события прошло десять лет, и теперь 33-х метровый златоглавый красавец-храм разливающимся по округе колокольным звоном созывает жителей Заречья на богослужения каждый день.

Особое почитание воздается старинным храмовым иконам: Покрова Божией Матери и Богородичной иконе со следами от пуль безбожников, стрелявших в святой образ Богомладенца Иисуса. С неизменной любовью прихожане молятся перед списком Коробейниковской Казанской иконы Божией Матери, с которым совершается ежегодный крестный ход «Бийск – Коробейниково», и пред иконой святителя Макария Алтайского, написанной бийским художником Сергеем Морозовым и принесенной им в дар вновь построенному храму.

14 октября, в день Покрова Пресвятой Богородицы, в нашем храме прошел престольный праздник. Епископом Бийским и Белокурихинским Серафимом в сослужении городского духовенства была совершена Божественная литургия, состоялись: традиционный крестный ход, праздничная

трапеза и концерт, подготовленный приходской воскресной школой «Радость моя».

Владыка Серафим поведал всем гостям праздника о заступничестве Пресвятой Богородицы: «“Радуйся, Радосте наша, покрый нас от всякого зла честным Твоим омофором...” – так мы взываем к Царице Небесной, не только прославляя Ее сегодня, не только благодаря Ее за тот Покров, который Она простирает над православным народом, но и призывая, как первую Молитвенницу и Ходатаицу за род человеческий, которой Господь со Креста усыновил и удочерил каждого из нас...»

На выставке-ярмарке были представлены детские поделки и рисунки, продукция местных производителей. Своими выступлениями порадовали народный коллектив местного Культурно-спортивного центра и ансамбль «Товарочка» Центра казачьей и славянской культуры г. Бийска. Для детей были организованы мастер-классы и приготовлена сладкая вата в подарок.

Трудами и молитвами настоятеля Покровского храма иеромонаха Макария (Михалева) продолжается внутренняя и наружная отделка храма, благоустройство территории.

Пресвятая Богородице, спаси нас!

*Елена Казанина
Фотографии Сергея Доровских*

О ЧЕМ ПИСАЛИ

«ТОМСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ»

140 лет назад

В октябре 1883 года:

«ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ИЗВЕСТИЯ. Антониевского форпоста, псаломщик Никандр Прибытков рукоположен во диакона с оставлением на занимаемом им месте...»

«ПРОВОДЫ ИЗ Г. БИЙСКА ПРЕОСВЯЩЕННЕЙШЕГО ВЛАДИМИРА НА КАФЕДРУ ТОМСКУЮ. Прощание Преосвященнейшего Владимира (*Петрова*), назначенного 6 августа 1883 года епископом Томским и Семипалатинским. – ред.) с миссионерами, как начальника Алтайской миссии, и с гражданами Бийска, как их первосвятителя, было весьма трогательно, поучительно и, можно сказать, необычно. Весть о Высочайшем назначении его на кафедру Томскую была получена в Бийске 3 августа от предместника (*предшественника*. – ред.)



Епископ Ставропольский и Екатеринодарский Владимир (Петров). Фото 1886–1889 гг.

Его Преосвященства, Преосвященнейшего Петра (*Екатериновского*), уволенного на покой в Оптину пустынь Калужской епархии. – ред.), который приглашал своего преемника телеграммой из Санкт-Петербурга. Преосвященнейший Владимир поспешил на другой же день, 4 августа, поделиться этим известием с миссионерами и распорядился собрать их к себе в Бийск на экстренный братский съезд, может быть, последний при его участии. “Всячески не хотелось бы, – писал Владыка миссионерам, – уехать, не свидевшись и не простившись с иными мне, иным со мною, может быть навсегда”. Но собрать миссионеров, рассеянных по ущельям и долинам Алтая, совсем не легкая вещь. Только к 15 августа они смогли собраться в полном составе. После соборно отправленной в Успенской церкви литургии и после общей братской трапезы Преосвященный преподал следующее наставление: “Сегодня утром я слышал вашу беседу о средствах к успешному обращению язычников в христианство. По этому поводу я припоминаю, что в Бозе почивший Приснопамятный Московский митрополит Иннокентий, патриарх миссионеров, в своей речи при открытии миссионерского общества сказал следующее: “В обыкновенных делах, если и пребывают в молитве, то сначала для спрашивания благословения Божия, а в продолжении – для обновления и подкрепления сил. Здесь молитва есть не более чем помощь. А в деле обращения она есть самое действительнейшее средство. Без молитвы нельзя ожидать успеха при самых благоприятных обстоятельствах. Молитва помогает нам во всяком добром деле; в деле же миссионерском она служит и помощью, и средством к достижению цели...””

21 августа Преосвященнейший Владимир совершил литургию в домовую свою церковь, в честь иконы Казанской Божией Матери, в сослужении десяти миссионеров, после сказал, как и всегда, изустное слово, в котором коснулся прежнего и настоящего жития миссии. Припомнил ее убожество, когда миссионеры во время приездов в Бийск по служебным делам останавливались обыкновенно в тесной квартирке некоего солдата (да упокоит его Господь!), и настоящее

просторное для всех помещение в архиерейском доме. Просил у всех прощения, в чем кого обидел, а о себе сказал, что обид не помнит. Перемещение свое из Алтайских гор в Бийск, а потом в Томск приписал Промыслу Божию... Преосвященный заметил, что хотя он и переселяется из Бийска, но так связан с миссиєю, что оставить ее не может и поручает миссионеров покрову Божией Матери... В ответ на слова архипастыря старший из миссионеров, отец архимандрит Макарий (*Невский*), *будущий митрополит Московский и Коломенский, – святитель Макарий Алтайский. – ред.*) преподнес от себя и своих сослуживцев Его Преосвященству святую икону Божией Матери Казанскую...

До 24 августа каждый день можно было назвать прощальным, а каждая трапеза, которую Владыка разделял с миссионерами, была прощальной беседой отца с детьми, где воспоминалось всё, что ему пришлось испытать во время двадцатилетнего служения на Алтае...

24 августа граждане г. Бийска в честь Преосвященнейшего Владыки устроили в помещении училища прощальный обед, на который приглашены были между прочими и все наличные миссионеры... В тот же вечер, после вечерней трапезы, Его Преосвященство пожертвовал миссионерам две иконы: одну – Божией Матери, именуемую “Братской” (*список с чудотворной иконы Киево-Братской, явленной в 1654 году, данной ему в благословение от духовника перед поездкой на учебу в Киевскую академию. – ред.*), а другую – равноапостольного князя Владимира, сказав: “Получивши от вас икону, и я со своей стороны желаю оставить вам на память эти святые иконы, особенно для меня дорогие...”

25 августа, после общей братской трапезы Преосвященнейший Владыка дал в благословение каждому из миссионеров по одному экземпляру Нового Завета с личною надписью. Вслед за сим соборный колокол возвестил о близкой разлуке первого Епископа Бийского с его паствою, и Владыка помолился в своей домово́й церкви, преподал собравшемуся сюда народу благословение... По окончании молебна Преосвященнейший Владимир сказал прощальное слово, во время которого вся церковь плакала, не исключая и малых детей – учеников и учениц бийских школ, и, с преподанием архипастырско-



Киево-Братская икона Божией Матери. 1-я пол. – сер. XVIII в. Национальный художественный музей Украины, Киев. Источник изображения: <https://drevo-info.ru/>

го благословения, всякому подходящему давал на память по серебро-позлащенному крестику. Народу собралось в соборе до 2000 человек.

Начинало уже смеркаться, и крапал дождь, когда Преосвященнейший Владыка в сопровождении многих жителей г. Бийска в дорожном экипаже отправился в путь...»

130 лет назад

В октябре 1893 года:

«РАСПОРЯЖЕНИЯ ЕПАРХИАЛЬНОГО НАЧАЛЬСТВА. Священнический сын Иван Книжников определен на причетническое место в село Быстрый Исток (*к Покровской церкви. – ред.*) – 10 сентября.

Протоиерейский сын Владимир Рождественский назначен на должность причетника в село Красноярское (*к Покровской церкви, 1891 г. постр. – ред.*), благоч. № 29, – 22 сентября.

Села Быстрянского (*Михаило-Архангельской церкви. – ред.*) причетник Павел Смольяников переведен в село Сверчковское (*к Покровской церкви, 1892 г. постр. – ред.*) – 2 октября.

Священник села Старобелокурихи (*Покровской церкви, 1887 г. постр. – ред.*) Александр Серебрянников переведен, по его прошению, в село Волчиху – 2 октября».

«ОТ ТОМСКОГО ИОАННО-ПРЕДТЕЧЕНСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ. Бийский купец Алексей Викулович Соколов пожертвовал на открытие работ для взрослых при Доме Трудолюбия 200 рублей».

От редакции. О потомственном почетном гражданине, бийском 2-й гильдии купце Алексее Викуловиче Соколове рубрика «Наша история» писала многократно. Наиболее полный материал с фотографией известного благотворителя, сделанной в 1891 году, был опубликован в № 1, 2021 (19), стр. 16.

«ИЗВЕСТИЯ И ЗАМЕТКИ. “Science pour tous” (*французский журнал “Наука для всех”. – ред.*) утверждает, что люди, чрезвычайно умеренные в пище и питье, даже доходящие в этом отношении до настоящих лишений, не только достигают глубокой старости и живут дольше, чем те, которые пьют и едят в свое удовольствие,

но и вообще обладают большей мускульной силой и могут больше совершить работы. “Известные своим воздержанием римские солдаты, – говорит “Science pour tous”, – носили такое тяжелое вооружение, которое, пожалуй, раздавило бы своей тяжестью самого здорового рабочего нашего времени, и он не смог бы сдвинуться в нём с места. Обратите внимание на смиренных носильщиков, которые питаются лишь несколькими плодами и оливками, и между тем поднимают такие огромные тяжести, которые совершенно не под силу нашим рабочим. Посмотрите на китайских кули (*рабочие-кули – наемные работники, которых в XVIII – начале XX вв. европейцы перевозили в качестве дешевой рабочей силы из Индии и Китая в колонии. – ред.*), которые питаются лишь горстью риса и почти никогда не знают усталости! Затем – трапписты (*монахи католического цистерцианского монашеского ордена. – ред.*), которые исполняют самые тяжелые работы, никогда вполне не отдыхают, соблюдают самые строгие посты и вне постов питаются лишь хлебом и вареными овощами, а между тем славятся своим необыкновенным долголетием. Строгое воздержание в пище и мускульный труд – вот, следовательно, главные условия здоровья и долгой жизни!»



Носильщики чая. Китай, Кушань. 1917–1919 гг.

Фото Сидни Дэвида Гэмбла. Источник изображения: <https://www.miloserdie.ru/>

120 лет назад

В октябре 1903 года:

«РАСПОРЯЖЕНИЯ ЕПАРХИАЛЬНОГО НАЧАЛЬСТВА. Сверхштатный священник села Буланихинского, благоч. № 24, Василий Белевский назначен на штатное священническое место к церкви того же села (*Пророко-Илиинской, 1871 г. постр. – ред.*) 23 сентября.

От редакции. Согласно справочникам по Томской епархии за 1903 и 1911 год, священник Василий Дмитриевич Белевский, 33 лет (на 1911 г.), окончил курс Новгородской духовной семинарии по 2-му разряду, рукоположен во священника 21 ноября 1899 года. Состоял катехизатором и духовным следователем благоч. № 24, им было крещено 10 язычников. В Буланихе прослужил с 1901 по 1908 годы.

Назначены псаломщиками: ... Метелев Алексей в село Плешковское (*к Покровской церкви, 1884 г. постр. – ред.*) благоч. № 24; ... диакон села Старо-Тырышкинского (*Свято-Никольской церкви, 1881 г. постр. – ред.*) Григорий Касаткин в село Кабановское, благоч. № 31, со 2-го октября с. г.»

«УТВЕРЖДЕНИЕ В ДОЛЖНОСТИ ЦЕРКОВНОГО СТАРОСТЫ. Утверждены... к церквям: ... Пророко-Илиинской села Усятского – крестьянин Зотик Попов, Пророко-Илиинской села Больше-Угреновского – Петр Ицкеев, Дмитриевской села Ново-Енисейского – Ефим Козулин, Георгиевской села Воеводского – Петр Макаренко...»

«ПРЕПОДАНИЕ АРХИПАСТЫРСКОГО БЛАГОСЛОВЕНИЯ. Священнику села Верх-Бехтемирского Александру Терциеву за его заботы об устройении попечительства и учительствовании преподано Архипастырское благословение».

От редакции. Сведения о священнике Верх-Бехтемирской церкви во имя Святых Первоверховных Апостолов Петра и Павла Александре Викторовиче Терциеве опубликованы в № 6,



Плита мемориального комплекса на месте некрополя Казанской архиерейской церкви города Бийска. Октябрь 2023 г. Фото Павла Коваленко

2021 (24), стр. 26. Отец Александр упокоился 19 апреля 1911 года и был похоронен за алтарем Казанской архиерейской церкви города Бийска.

110 лет назад

В октябре 1913 года:

«РАСПОРЯЖЕНИЯ ЕПАРХИАЛЬНОГО НАЧАЛЬСТВА. Сын священника Леонид Конзычаков, согласно прошению, назначен исправляющим обязанности псаломщика к церкви села Грязнухинского (*Казанской иконы Божией Матери, 1900 г. постр. – ред.*), благоч. № 29.

От редакции. Фотография Казанской церкви села Грязнухи (ныне – Советского, Советского района) в нашем журнале была впервые опубликована в предыдущем выпуске (№ 9, 2023 (48), стр. 16).

Священник церкви села Сибирячихи (*Свято-Никольской, единоверческой, 1882 г. постр. – ред.*), благоч. № 40, Тихон Смородинов, согласно прошению, перемещен к церкви села Соловьихи (*Свято-Никольской, 1896 г. постр. – ред.*), благоч. № 40.

От редакции. Сведения о священнике Тихоне Андреевиче Смородине и его фотография публиковались в № 4, 2022 (33), стр. 26.

Священник церкви села Соловьихи Павел Бехтерев, перемещенный резолюцией за № 2453 к церкви села Верх-Ануйского, благоч. № 29, согласно его прошению, оставлен на прежнем месте – в селе Соловьихе.

В сан священника рукоположен диакон церкви села Старо-Белокурихинского, благоч. № 29, Сергей Пшенников, с оставлением на занимаемом месте.

В сан священника рукоположен псаломщик церкви села Больше-Угреньевского, благоч. № 27,

Андрей Бирюков, с оставлением на занимаемом месте».

«УТВЕРЖДЕНИЕ В ДОЛЖНОСТИ ЦЕРКОВНЫХ СТАРОСТ. ...к церкви села Сухо-Чемровского (*к молитвенному дому во имя святого Александра Невского. – ред.*) – Иван Конев; ...к церкви села Хайрюзовского (*Преображенской, 1884 г. постр. – ред.*) Емельян Носов...»

«Ровно 29 лет тому назад, 21 сентября 1884 года, открылось в г. Томске (*точнее в Томской губернии. – ред.*) – при Бийской кафедре – Братство святителя Димитрия Ростовского по инициативе и при деятельном участии Высокопреосвященнейшего митрополита Макария, бывшего в то время викарным епископом в г. Бийске. Братство вступило в 30-й год своего существования и хранит те дорогие заветы, которые написаны на его знамени, те самые, которые достигал в своей многотрудной и многопольной жизни Святитель, память которого сегодня прославляется Церковью – Димитрий, митрополит Ростовский: утверждение в истинах православной веры и ограждение их от лжеучений расколосектантства и неверия...»

Продолжение следует



*Современный храм Покрова Пресвятой Богородицы села Старобелокуриха.
22 марта 2020 г. Фото Сергея Доровских*

СИМВОЛ ВЕРЫ

О Никео-Цареградском Символе веры

Символ веры есть точное и краткое изложение вероисповедования православного христианина. Он состоит из 12 частей (членов). Он читается на церковнославянском языке, который является богослужебным в Русской Православной Церкви. Поэтому и учить, и читать его необходимо на этом языке.

1. Верую во единого Бога Отца Вседержителя, Творца Небу и земли, видимым же всем и невидимым (*по-церковнославянски*).

Верую в единого Бога Отца Вседержителя, Творца Неба и земли, видимого же всего и невидимого (*по-русски*).

2. И во единого Господа Иисуса Христа, Сына Божия, Единородного, Иже от Отца рожденного прежде всех век; Света от Света, Бога истинна от Бога истинна, рожденна, несотворенна, единосущна Отцу, Имже вся быша.

И в единого Господа Иисуса Христа, Сына Божия, Единственного рожденного, Который рожден от Отца прежде всех веков: Света от Света, Бога истинного от Бога истинного, рожденного, не сотворенного, одной сущности с Отцом, Которым всё приведено в бытие.

3. Нас ради человек и нашего ради спасения сшедшаго с Небес, и воплотившагося от Духа Свята и Марии Девы, и вочеловечшася.

Ради нас людей и ради нашего спасения сошедшего с Небес, и воспринявшего плоть от Духа Святого и Марии Девы, и ставшего человеком.

4. Распятого же за ны при Понтийстем Пилате, и страдавша, и погребенна.

Распятого же за нас при Понтии Пилате, и страдавшего, и погребенного.

5. И воскресшаго в третий день по Писанием.

И воскресшего в третий день согласно Писаниям.

6. И возшедшаго на Небеса, и сидяща одесную Отца.

И восшедшего на Небеса, и сидящего по правую сторону Отца.

7. И паки грядущаго со славою судити живым и мертвым, Егоже Царствию не будет конца.

И снова грядущего со славою, чтобы судить живых и мертвых, Его же Царству не будет конца.

8. И в Духа Святаго, Господа, Животворящаго, Иже от Отца исходящаго, Иже со Отцем и Сыном спокланяема и славима, глаголавшаго пророки.

И в Духа Святого, Господа, творящего жизнь, от Отца исходящего, совместно с Отцом и Сыном покланяемого и прославляемого, говорившего через пророков.

9. Во едину Святуую, Соборную и Апостольскую Церковь.

В единственную Святуую, Вселенскую и Апостольскую Церковь.

10. Исповедую едино крещение во оставление грехов.

Провозглашаю вслух одно крещение для уничтожения грехов.

11. Чаю воскресения мертвых,

Ожидаю воскресения мертвых,

12. и жизни будущаго века. Аминь.

и жизни будущего века. Аминь (*истинно так*).

Со времен апостольских христиане пользовались «символами веры» для того, чтобы напоминать самим себе основные истины христианской веры. В древней Церкви существовало несколько кратких символов веры. В четвертом веке, когда появились ложные учения о Боге Отце, Боге Сыне и о Боге Духе Святом, возникла необходимость прежние символы пополнить и уточнить. Таким образом, возник ныне употребляемый Православной Церковью Символ веры. Он был составлен Отцами первого и второго Вселенских Соборов. Первый Вселенский Собор состоялся в городе Никее в 325 году по Рождестве Христовом для утверждения истинного учения о Сыне Божиим против ложного учения Ария, считавшего, что Сын Божий создан Богом Отцом. На этом Соборе были приняты первые семь членов Символа. Остальные пять – на втором Вселенском Соборе, состоявшемся в Константинополе в 381 году для утверждения истинного учения о Святом Духе против лжеучения Македония, отвергавшего Божественное достоинство Духа Святого. По названию городов, в которых собирались отцы двух первых Вселенских Соборов, Символ веры наименован Никео-Цареградским.

В первом члене Символа веры говорится о Боге Отце, далее, со второго по седьмой включительно – о Господе Иисусе Христе, в восьмом члене Символа – о Боге Духе Святом, в девятом – о Церкви, в десятом – о крещении, в одиннадцатом и двенадцатом членах Символа веры – о воскресении мертвых и вечной жизни.

Алексей Степанович Хомяков

Церковь одна

Окончание. Начало в №№ 3–12, 2022; № 1–9, 2023

В этом выпуске рубрики «Символ веры», адресованной новоначальным православным христианам, завершается публикация труда выдающегося русского мыслителя, богослова, историка и писателя Алексея Степановича Хомякова (1804–1860) «Церковь одна» с изложением православного учения о Церкви и церковной жизни.



Фрагмент росписи западной стены Архангельского собора Московского Кремля
«Символ веры: „И во едину Святую, Соборную и Апостольскую Церковь...”» XVII в.

Источник изображения: <https://icons.pstgu.ru/>

11. Единство Православия

И по воле Божией Святая Церковь после отпадения многих расколов и римского патриаршества сохранилась в епархиях и греческих патриаршествах, и только те общины могут признавать себя вполне христианскими, которые сохраняют единство с восточными патриаршествами или вступают в это единство. Ибо как Бог один, так и Церковь едина, и нет в ней разделения.

Посему Церковь называется Православной или Восточной, или Греко-Российской. Но все эти названия временны. Не должно обвинять Церковь в гордости, когда она именует себя Пра-

вославной, ибо она же именует себя и Святою. Когда исчезнут ложные учения, излишним станет и имя Православия, ибо ложного христианства не будет. Когда распространится Церковь или войдет в нее полнота народов, тогда исчезнут и все местные наименования, ибо не отождествляется Церковь с какой-нибудь местностью, но она называет себя Единой, Святой, Соборной и Апостольской, зная, что ей принадлежит весь мир, и что никакая местность не имеет особого какого-нибудь преимущества, но только временно служит для прославления имени Божьего по Его неисповедимой воле.

Светлый праздник — Покров!

В рубрику пришел вопрос от нашей читательницы Надежды: «14 октября на работе стала свидетельницей разговора двух коллег. Одна поздравила другую: "С праздником Покрова Пресвятой Богородицы!" Та со "знанием дела" ей в ответ: "А причем тут Богородица? Покров – наш старинный русский праздник. В этот день осень встречается с зимой, и та покрывает землю первым снегом. Вот и весь покров!" "Христианка" вяло возразила: "Так снега-то нет: ни первого, никакого... Получается, поздравлять не с чем?" "Выходит, не с чем!" – закрыла тему ее собеседница. Мне, как человеку верующему, лучше было промолчать или попытаться как-то вразумить и просветить их? Уместно ли, вообще, говорить что-то в таком случае?»

Отвечает руководитель епархиального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и средствами массовой информации иерей Георгий Степанищев.

– Надежда, с одной стороны, в Евангелии есть такие слова: «И, призвав двенадцать, начал посылать их по два, и дал им власть над нечистыми духами. И заповедал им ничего не брать в дорогу, кроме одного посоха... И если кто не примет вас и не будет слушать вас, то, выходя оттуда, отрясите прах от ног ваших, во свидетельство на них. Истинно говорю вам: ограднее будет Содому и Гоморре в день суда, нежели тому городу. Они пошли и проповедовали покаяние...» (Мк. 6, 7–12).

Каждый из нас, кто сознательно решил стать христианином, несет на себе ответственность, о которой нам напоминает евангелист Марк. Эту ответственность за проповедь Евангелия Господь доверяет самым обыкновенным людям. Известный московский проповедник, протоиерей Александр Шаргунов в своей книге «Евангелие дня» пишет: «Наша посредственность и наши немощи не могут быть для нас извинением в том, что мы не участвуем в общем деле Церкви. Путь возрастания в вере, как свидетельствуют первые ученики Христовы, проходит через проповедь миру. Разумеется, прежде всего, жизнью в Господе. Каждый христианин, достойный своего крещения, просвещенный Духом Святым, знающий смысл жизни и путь к источникам воды живой, должен стремиться показать этот путь другим. Не надо говорить: "Это дело только священников", – священники не могут быть одновременно везде. Но чтобы наше апостольство было реальным, от нас требуется поистине апостольское осознание своей немощи и апостольское послушание слову истины во всецелом уповании на силу Господню. Ибо несущий благовест спасения другим должен вначале сам принять ее от Бога».

С другой стороны, всем знакомо иное евангельское изречение: «Не давайте святыни псам и не бросайте жемчуга вашего перед свиньями, чтобы они не попрали его ногами своими и, обратившись, не растерзали вас» (Матф. 7, 6). Великий учитель святитель Иоанн Златоуст под псами по-

нимал людей, живущих в неисцельном нечестии, а под свиньями – тех, кто живет невоздержно и распутно. Они и недостойны слышать Слово Господа, потому что не поймут его или, что хуже, используют во вред тому, кто пытается его донести им с самой благой целью.

Как быть, как поступать православному человеку, услышавшему от своих ближних вздор, подобный описанному Вами? Преподобный Антоний Великий считал, что ни одна добродетель не может пребывать неколебимой без рассудительности. Рассудительность – вот что необходимо всем нам в первую очередь. Нужно со всей очевидностью уяснить, заинтересованы ли Ваши коллеги в установлении истины, готовы ли услышать Ваше мнение и смогут ли принять его? Открыты ли к диалогу с Вами? И если есть основательные сомнения в том, что Ваши слова и усилия могут быть ими адекватно оценены и поняты, тратить драгоценное время не нужно. Ваше мнение и доводы могут быть недоступны другим людям или по многим причинам неинтересны. Не стоит пытаться давать человеку то, что он принять еще не готов.

Готовы ли они будут услышать и принять разумом и сердцем истинные и возвышенные слова проповеди святителя Николая Сербского: «Светлый праздник – Покров Пресвятой Богородицы! Он свидетельствует нам о великой славе, которой увенчана Пресвятая Божия Мать на небесах. В этот день Она явилась в небесной славе, и люди увидели Ее и возрадовались. Она держала в руках чудный покров, чтобы показать, как Она покрывает от всякого зла и защищает людей. Двойная радость для нас в этом празднике: одна в том, что мы видим Великую Праведницу и Страдалицу в земной жизни, увенчанную такой небесной славой, а другая, что Она, пребывая на небесах, внимательно заботится о христианах, о наследниках Сына Ее и Бога?»

Помощи Божией всем!

Поздравляем!

Со священнической хиротонией диакона Павла Соловьева, рукоположенного Преосвященным Серафимом, епископом Бийским и Белокурихинским, в праздник Покрова Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии, 14 октября 2023 года, в Покровском храме Свято-Макарьевской мужской монашеской общины города Бийска.

Ваше Преподобие, отец Павел! Мудрец и строгий аскет преподобный Исидор Пелусиот, известный своей «ангельской жизнью на земле», изрек: «Бог возжигает светильник – иерея, и поставляет на свещнике – на светоносной его кафедре, чтобы, как молниями, озарял Церковь и догматами, и деяниями, свободными от всякой тьмы...»

Молитвенно желаем Вам укрепляющей благодати Духа Святого на выбранном Вами пути. Многая Вам и благая лета!

Редакционная коллегия и читатели журнала

СОДЕРЖАНИЕ

Архиерейское служение. Иван Литвинов. «Дело не в Афоне, а во Христе»	3
Религиозное образование. Преосвященный Серафим: «Дух творит себе формы...»	9
Наталья Полякова. «Прекрасен наш союз...»	17
Приходская жизнь. Елена Казанина. «Радуйся, Радосте наша, покрый нас от всякого зла...»	20
Наша история. О чем писали «Томские епархиальные ведомости»	22
Символ веры. О Никео-Цареградском Символе веры	27
Алексей Хомяков. Церковь одна. Окончание.....	28
Вопрос священнику. Иерей Георгий Степанищев. Светлый праздник – Покров!.....	29

На обложке 1: Храм Покрова Божией Матери (АО «БПО «Сибприбормаш»). 15 октября 2023 года. Фото Сергея Доровских.

На обложке 2: Храм Покрова Пресвятой Богородицы г. Бийска (Заречье). Фотография победителя конкурса «Художественное фото моего храма осенью – 2023» Светланы Анисимовой.

На обложке 3: Храм Покрова Пресвятой Богородицы г. Бийска (Заречье). Фотография победителя конкурса «Художественное фото моего храма осенью – 2023» Елены Казаниной.

На обложке 4: Диалог со священником. 14 октября 2023 года. Фото Сергея Доровских.

При подготовке рубрики «Архиерейское служение» использован фрагмент публикации «Афон – это не география...» с рассказом митрополита Лимассольского Афанасия (Николая). Портал «Православие.Ru»: <https://pravoslavie.ru/140281.html>

Одобрено Синодальным отделом по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ
Свидетельство № 331 от 15 сентября 2021 г.

Журнал «Бийские епархиальные ведомости»
№10 (49) (октябрь) 2023. Дата выхода номера: 15 ноября 2023 года. Тираж 999 экз. Цена договорная.
Учредитель – Бийская епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат).
Главный редактор – Преосвященный Серафим, епископ Бийский и Белокурихинский.
Редакционная коллегия:
Исполнительный редактор – Иван Литвинов, иерей Георгий Степанищев, руководитель отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ, Павел Коваленко, кандидат исторических наук, директор Музея истории Алтайской духовной миссии.
Компьютерная верстка – Константин Шипулин.
Корректор – Татьяна Сизинцева.

Адрес редакции:
659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Советская, 13, тел. 8(3854)30-26-58.
Эл. почта: biysk.eparhia-sinfo@mail.ru
Издатель – Отдел Бийской епархии по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ.
Отпечатано – РОАК ОООП «ОЛС»
659333, Алтайский край, г. Бийск, пер. Муромцевский, 2.
Редакция может не разделять точку зрения авторов публикуемых материалов, не дает гарантии опубликования присылаемых материалов, не рецензирует и не возвращает их.
Уважаемые читатели!
Убедительно просим вас не использовать настоящее издание для хозяйственных целей.



